

Part
Pool

アートプール

Vol.30

LARSON・JUHL



アートプール Vol.30 with 2018 秋コレモールドッキング

FA18004

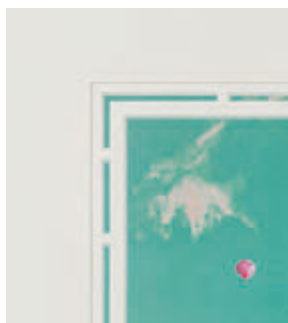
木肌の温もりを感じさせる素地突板仕上げのフレームを使い、色彩鮮やかな写真ポスターを額装しました。

ナチュラルな木地のフレームはどんな作品にも合わせやすい反面、無難で個性に乏しい印象を与えることもあります。ここではマットのデザインに変化をつけることで、面白みのある額装に仕立てました。

クリーム色と薄ピンク色の2色使いにしたトップマットは、切り替え位置を低くすることで気球が空へ昇っていくイメージを演出しています。また、作品周囲の細いカットから覗く空の薄青色や雲のピンク色が、マットと作品とを調和させながらつないでいます。



ウォールナット材とオーク材、異なる素材の突板の組み合わせ



リズムを感じさせるマットデザイン



フレーム F-49312 ウォールナット / オーク 突板
タイトル COLORFUL HOT AIR BALLOONS
作家 Summer Photography
ポスター S2927-2P (Mcgaw Graphics)
額外寸 516×616mm
希望小売価格 23,000 円 (税抜)

FA18004



フレーム 14-4024 金 / 白
 タイトル ALIFEROUS
 作家 Kiran Patel
 ポスター P4407-1P (Mcgaw Graphics)
 額外寸 422×522mm
 希望小売価格 17,000 円 (税抜)

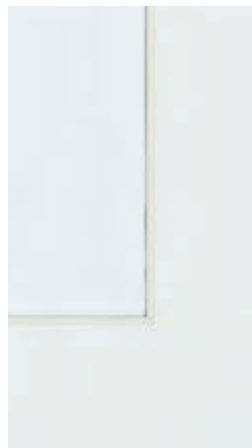
FA18005

FA18005

黒のラインで葉脈を表現した植物モチーフの抽象画は、とこどころ引かれた金のラインがアクセントとなって奥行きを感じさせます。

シンプルに白のマットを合わせることで作品に視線を集め、描線の色味に合わせて黒と金のラインを引いて作品世界に広がりを持たせながら全体の印象を引き締めました。

フレームは平角形状のカカリに厚みを持たせた現代的なデザインで、トップの金仕上げと両サイドの白塗装との組み合わせが軽やかで上品な印象を与えます。側面の白が明るい色調の壁面に自然に馴染む、爽やかな額装品に仕上がりました。



2色使いの繊細なライン装飾



斜めから見ると側面の白が際立ちます



フレーム 18-7201 銀
 タイトル CARNATION, LILY, LILY, ROSE
 作家 John Singer Sargent
 ポスター S1610pf (Mcgaw Graphics)
 額外寸 392×472mm
 希望小売価格 19,000 円 (税抜)

FA18006

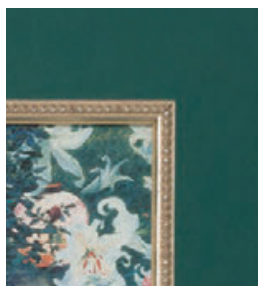
FA18006

サージエントの代表作「カーネーション、リリー、リリー、ローズ」を題材とした比較額装シリーズ3部作の第一弾です。2019年春と秋に、同じ作品を異なるフレームとマットで額装したアートプールを発売する予定です。複数をまとめて店頭に掲げると、額装の効果を分かりやすく見せることができます。

時刻は夕暮れ — 植物の深い緑の中に少女の服や百合の花の白が印象的に浮かび上がります。

作品はほぼ正方形ですが、背景色に合わせて選んだ深緑のマットはボトムウェイトのバランスにしました。作品名と作家名を右下のスペースに銀のペンで入れて、親しみやすい絵本のような雰囲気仕上がっています。

細かな花柄のフレームに玉飾りのフィレを合わせ、全体に可憐な雰囲気にまとめました。



フィレは Y-20042



作品の世界観に合わせたクラシカルな書体